



ΜΑΚΙΣΤΙΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ

Έτος 18ο • Σεπτέμβριος - Οκτώβριος - Νοέμβριος 2014 • Φύλλο 79 • Τιμή: 0,03 Ευρώ

Διεύθυνση εφημερίδας: Ερυμάνθου 10 Ηλιούπολη Τ.Κ. 16344 • www.makistia.gr • e-mail: makistia@gmail.com

« ΟΛΥΜΠΙΑ ΟΔΟΣ »

ΜΙΑ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΗ - ΤΟΥΡΙΣΤΙΚΗ ΔΙΑΔΡΟΜΗ

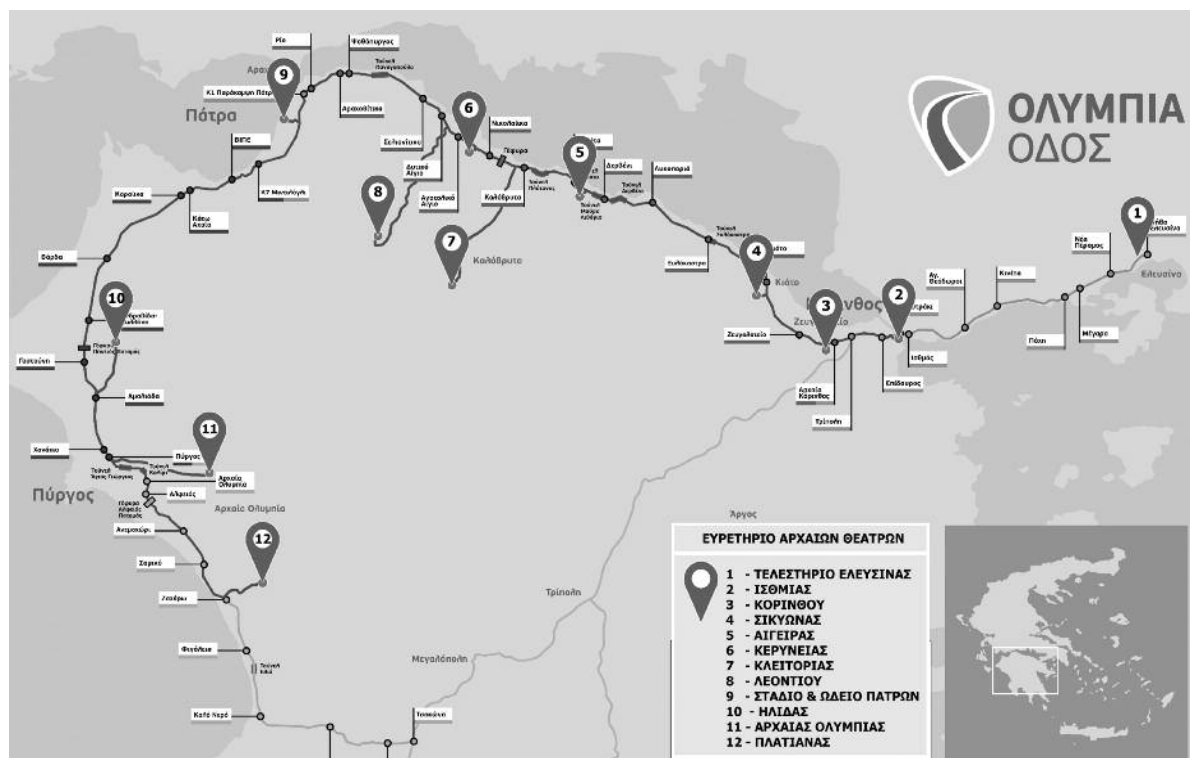
Μια μεγάλη ευκαιρία ανάπτυξης του τόπου μας αλλά και της ευρύτερης περιοχής

Οι εργασίες της ανασκαφικής Μελέτης του Αρχαίου Θεάτρου στο Αίψυ (ΠΛΑΤΙΑΝΑ) ολοκληρώθηκαν, όπως η Προγραμματική Σύμβαση προέβλεπε, στο τέλος του 2014. (Δείτε το σχετικό Δελτίο Τύπου της κ. Χατζή, σελ. 5) και το Σωματείο «ΔΙΑΖΩΜΑ» μέσω του Προέδρου του κ. Σταύρου Μπένο, ανέβασε τον πήχη πολύ ψηλά. Έτσι, στις 19-01-2015 συναντήθηκε με τους αρμόδιους φορείς της Περιφέρειάς μας και κατέθεσε τις προτάσεις του για τους τρεις Αρχαιολογικούς Χώρους της Ηλείας (Ηλιδα - Αρχ. Ολυμπία - Πλατιάνα), ώστε να ενταχθούν μαζί με τα άλλα εννέα Αρχαιολογικά Σημεία, κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού, σε ένα ενιαίο Πρόγραμμα Αξιοποίησης και Ανάπτυξης. (Δείτε το Δελτίο Τύπου του Διαζώματος, σελ. 5).

Καλούμε τους τοπικούς παράγοντες (Δήμο Ζαχάρως, Πολιτιστικούς Συλλόγους, τον Εμπορικό Σύλλογο Ζαχάρως αλλά και τον καθένα ατομικά) να συνεργαστούμε στενά για να πετύχει αυτό το μεγάλο έργο.

Ευχαριστούμε πολύ το «ΔΙΑΖΩΜΑ» και ιδιαίτερα εσάς κ. Σταύρο Μπένο. Είμαστε βέβαιοι για την επιτυχία της υπόθεσης αυτής.

Φώτης Γ. Βλάχος



Η πολιτιστική διαδρομή της Ολυμπίας Οδού
Τελεστήριο Ελευσίνας, Θέατρα Ισθμίας, Κορίνθου, Σικυώνας, Αιγείρας, Κερύνειας, Κλειτορίας, Λεοντίου, Στάδιο & Ωδείο Πατρών, Θέατρα Ηλιδας, Αρχαίας Ολυμπίας, Πλατιάνας

ΓΕΝΙΚΗ ΣΥΝΕΛΕΥΣΗ ΚΑΙ ΚΟΠΗ ΠΙΤΑΣ

Την Κυριακή 11 Ιανουαρίου 2015 πραγματοποιήθηκε η Γενική Εκλογοαπολογιστική Συνέλευση του Συλλόγου μας, στο πλαίσιο της οποίας έγινε και η κοπή της Πρωτοχρονιάτικης πίτας. Η εκδήλωση φιλοξενήθηκε, δωρεάν, στην Αίθουσα «Αντώνης Τρίτσης» του Πολιτιστικού Κέντρου του Δήμου Αθηναίων, χάρις των ενεργειών του συμπατριώτη μας κ. Σπύρου Ξαργαδέλη, τον οποίο και ευχαριστούμε πολύ. Ένα μεγάλο ευχαριστώ, επίσης, στον κ. Χρήστο Τεντόμα, Πρόεδρο του Ο.Π.Α.Ν.Δ.Α., καθώς και στην Διευθύντρια κ. Λίζα Βασιλειάδου.

Την Συνέλευσή μας τίμησαν με την παρουσία τους ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ολυμπίας κ.

Δημήτρης Μανώλης, ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ολυμπίων κ. Κων/νος Βλάχης, ο Α' Αντίεδρος της Ομοσπονδίας Συλλόγων Ολυμπίας κ. Κων/νος Σμυρνης και ο Πρόεδρος του Συλλόγου Ζαχαριαίων Αθηνών κ. Βασίλης Φουρλής, οι οποίοι απεύθυναν χαιρετισμό. Επίσης μας έστειλαν χαιρετισμό ο Πρόεδρος του ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ κ. Σταύρος Μπένος, καθώς και η Πρόεδρος του Πολιτιστικού Συλλόγου Χρυσωχωρίου κ. Παναγιώτα Κυριακοπούλου.

Ακολούθησε η κοπή της πίτας. Το φλουρί «έτυχε» στο συμπατριώτη μας Δημοσθένη Αθανασόπουλο «κερδίζοντας» έτσι ένα Λεύκωμα

Συνέχεια στη σελ. 4

Ο ΧΟΡΟΣ ΜΑΣ

8 ΜΑΡΤΙΟΥ 2015

ΣΤΟ ΚΕΝΤΡΟ "ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ"

www.tomystiko.gr

σελ. 2

ΙΣΤΟΡΙΚΟ ΝΤΟΚΟΥΜΕΝΤΟ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

ΑΠΟ ΤΟΝ

ΦΩΤΗ Α. ΠΑΥΛΟΠΟΥΛΟ –

ΔΗΜΟΔΙΔΑΣΚΑΛΟ

σελ. 3

Σημείωση της έμδοσης

ΕΚΔΗΛΩΣΕΙΣ 2015

Το νέο Δ.Σ. του Συλλόγου μας, προγραμματίσει για φέτος τις παρακάτω εκδηλώσεις:

1. Ετήσιος χορός στις 8-3-2015 (Κέντρο «ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ»)
2. Πανηγύρι του Αγ. Παντελεήμονα το Σάββατο 25-7-2015 (προπαραμονή). Το καλλιτεχνικό σχήμα θα ανακοινωθεί στο επόμενο φύλλο
3. Εκδήλωση 15 Αυγούστου 2015 στο προαύλιο του Σχολείου
4. Εκδήλωση-Γιορτή στις 2-8-2015 για το Αρχαίο Θέατρο
5. Καλοκαιρινή εκδρομή (Μονοήμερη)
6. Θεατρική παράσταση για μικρούς και μεγάλους (στο χωριό)

Η συμμετοχή σας, πέραν από την οικονομική βοήθεια που δίνει στον Σύλλογο, μας ενισχύει και ηθικά, ώστε να μπορούμε να συνεχίζουμε.

Από το Δ.Σ.

Ο Χορός του Συλλόγου

Το Δ.Σ. του Συλλόγου, σας καλεί στον ετήσιο χορό μας, που θα γίνει την **Κυριακή το μεσημέρι 8 Μαρτίου 2015** στο κέντρο «**ΤΟ ΜΥΣΤΙΚΟ**», Α. Λεντάκη, Αμισσού & Σμύρνης (δίπλα στην πλατεία Υμηττού).

Ώρα προσέλευσης 13.00

Εξάιρετο μουσικό πρόγραμμα (θα συμμετάσχει και ο μοναδικός **Κώστας Κοπανισάνος** με το κλαρίνο του).

Άφθονο και ποιοτικό φαγητό.

Λεπτομέρειες μπορείτε να βρείτε στο: www.tomystiko.gr

Επικοινωνήστε με τα μέλη του Δ.Σ.:

Φώτης Βλάχος 6972719139, **Διονύσης Κοκκαλιάρης** 6974873438, **Νώντας Πόθος** 6974121845, **Δημήτρης Γρηγορόπουλος** 6976675341, **Θανάσης Λουμπής** 6948085451, **Αχιλλέας Δημόπουλος** 6946087153.

Ας τους μιμηθούμε

Πόθος Κων/νος του Διονυσίου	50€
Πόθος Παναγιώτης του Αλκαίου	35€
Κουκλαμάνης Ανδρέας – Ζαχάρω	20€
Γρηγοροπούλου Γεωργία συζ. Σωκράτη – Σέρρες	20€
Κάππος Νικόλαος – Μηλέα	20€
Φουρλής Βασίλης – Ζαχάρω	20€
Κοκκαλιάρης Στάθης	10€
Πούρνου Χριστίνα – Κακόβατος	10€



ΜΑΚΙΣΤΙΑ

**ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ
-ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟ**

**ΟΡΓΑΝΟ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ
ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ
ΙΔΙΟΚΤΗΣΙΑ: ΣΥΛΛΟΓΟΣ
ΜΑΚΙΣΤΑΙΩΝ ΟΛΥΜΠΙΑΣ
«Η ΜΑΚΙΣΤΟΣ»**

Ερμάνθου 10 Ηλιούπολη
Τ.Κ. 16344 • www.makistia.gr

Εκδότης:

Φώτης Βλάχος

Κιν.: 6972719139

e-mail: vlachosfotis@gmail.com

Διευθυντής:

Δημήτρης Γρηγορόπουλος
Σερίφου 37 Αιγάλεω

Αρχισυντάκτης:

Διονύσης Κοκκαλιάρης
Συντακτική Επιτροπή
Σταυρούλα

Καραμπέτσου-Βλάχου
Μαίρη Καριώρη
Μιχαέλλα Βλάχου

Διεύθυνση αλληλογραφίας:
Ερμάνθου 10, 16344 Ηλιούπολη

Ηλεκτρ. ταχυδρομείο:
makistia@gmail.com

• Ανώνυμες επιστολές
δε δημοσιεύονται.

• Χειρόγραφα

δεν επιστρέφονται.

• Τα άρθρα,

οι συνεργασίες

και οι αγγελίες

δημοσιεύονται δωρεάν.

• Τα ενυπόγραφα άρθρα

δεν εκφράζουν απαραίτητα

τη σύνταξη της εφημερίδας.

Ηλεκτρονική Σελιδοποίηση

Εκτύπωση - Διεκπίση

έκδοσης

Καρπούζη Αριστεά

& Υιοί Ο. Ε.

Εκδόσεις - Γραφικές Τέχνες

Θεοδοσίου 23 Ίλιον

Τ.Κ. 13121

Τηλ-Fax: 210 2619003

e-mail: karpouzi@otenet.gr

ΚΟΙΝΩΝΙΚΑ

Γάμος

• Ο **Δελέγκος Δημήτριος** της Δήμητρας (Τούλας) Κοκκαλιάρη και του Γιώργου Δελέγκου παντρεύτηκε την **Ιωάννα Μιχελή** στις 12/09/14 στον Ιερό Ναό Παναγίας Ελευθερώτριας στην Πολιτεία.

Η «Μακιστία» τους εύχεται να ζήσουν ευτυχισμένα.

Αποφοίτηση

• Η **Μιχαέλλα Βλάχου** του Φωτίου και της Σταυρούλας (Βίλνυς) αποφοίτησε από το ΑΤΕΙ Αθήνας, Τμήμα Φυσικοθεραπείας, και ορκίστηκε στις 15-12-2014.

• Η **Κωνσταντίνα Λαμπροπούλου** του Νικολάου αποφοίτησε από το τμήμα επισκεπτριών υγείας στα ΑΤΕΙ Αθήνας.

Η «Μακιστία» τους εύχεται καλή επαγγελματική σταδιοδρομία.

Νέα μέλη

Ενεγράφησαν στο Σύλλογό μας τρία νέα μέλη:

1. Βλάχου-Σκουμπούρη Μάνια του Γεωργίου

2. Σκουμπούρης Ιωάννης του Νικολάου

3. Πόθος Παναγιώτης του Αλκαίου

Έτσι συνολικά τα μέλη μας ανέρχονται στα 184.

ΜΗΝΥΜΑ ΤΟΥ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΤΟΥ ΣΥΛΛΟΓΟΥ ΜΑΣ

Συμπατριώτες Μακισταίοι

Φίλες και φίλοι της «ΜΑΚΙΣΤΙΑΣ»

Το αίσθημα ευθύνης, για αυτά που περιμένουμε να γίνουν, αλλά και το αποτέλεσμα των εκλογών στις 11-01-2015, με δεσμεύουν να συνεχίσω στην Προεδρία του Συλλόγου μας.

Το ανανεωμένο Δ.Σ. είμαι σίγουρος ότι θα βοηθήσει να ανέβει ακόμα περισσότερα σκαλιά η Μάκιστος και να φέρει περισσότερους νέους κοντά μας, με φρέσκιες ιδέες, αλλά και τους μεγαλύτερους, διότι η πείρα είναι απαραίτητη!!!

Ας ενωθούμε όλοι για το καλό όλων μας.

Ας δώσουμε τη μάχη μας, για αυτά που μας ενώνουν και όχι για αυτά που

μας χωρίζουν.

Η «ΜΑΚΙΣΤΙΑ», το site, το ημερολόγιο – ατζέντα αλλά και οι διάφορες εκδηλώσεις μας, είναι τα όπλα του Συλλόγου μας, προκειμένου να αναδείξουμε όχι μόνο τα προβλήματα αλλά και τα καλά του τόπου μας. Τολμώ να πω, πως αν και είμαστε το μικρότερο χωριό σε πληθυσμό στην ευρύτερη περιοχή, είμαστε από τα πλέον δυναμικά.

Ένα μεγάλο «Ευχαριστώ» στα μέλη της Γ.Σ. για την εμπιστοσύνη τους στο νέο Δ.Σ. και σε εμένα προσωπικά. Υπόσχομαι να φανούμε αντάξιοι των προσδοκιών σας.

Με εκτίμηση
Φώτης Γ. Βλάχος

**ΕΝΙΣΧΥΣΤΕ
ΤΗΝ «ΜΑΚΙΣΤΙΑ»
Αρ. Λογ/σμού 112/296129-62
Εθνική Τράπεζα Ελλάδος**

**ΓΡΑΦΕΙΟ ΤΕΛΕΤΩΝ
ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ ΚΑΣΤΗ**

ΜΠΟΥΜΠΟΥΛΙΝΑΣ 34 - ΗΛΙΟΥΠΟΛΗ
(έναντι Δημαρχείου Ηλιουπόλεως)

Τηλ.: 210 99 35 727 - 210 99 62 045

Κινητό: 6944 35 05 18 - Οικίας: 210 99 30 153

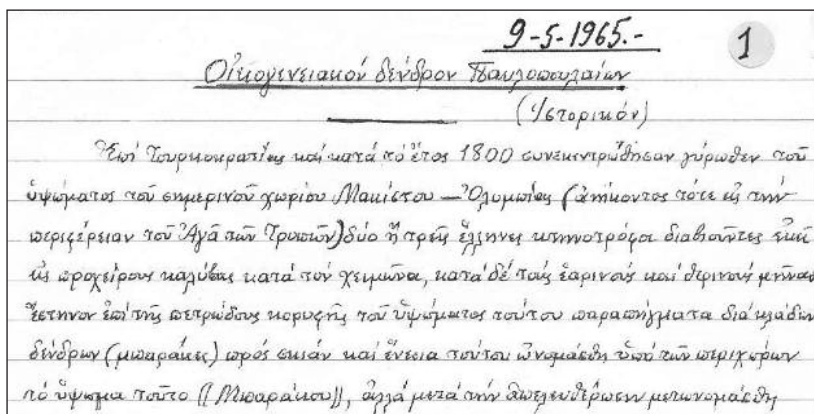
ΕΞΥΠΗΡΕΤΗΣΗ ΟΛΟ ΤΟ 24ΩΡΟ

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

Ο κ. Φώτης Χαρ. Παυλόπουλος μας εμπιστεύτηκε το αρχείο του αείμνηστου πατέρα του, Χαράλαμπου Φ. Παυλόπουλου και με μεγάλη μας χαρά θα δημοσιεύσουμε μέρος από το περιεχόμενό του. Ξεκινάμε από την ιστορική παρακαταθήκη, που χειρόγραφα άφησε ο αείμνηστος Φώτης Α. Παυλόπουλος – δημοδιδάσκαλος (1875 - 1978).

Η αναφορά του στο οικογενειακό δέντρο των Παυλοπουλαίων, μας έδωσε το έναυσμα να αρχίσουμε την καταγραφή των οικογενειακών δέντρων όλων των οικογενειών της Μακίστου. Φυσικά γνωρίζουμε ότι το εγχείρημα αυτό είναι αρκετά δύσκολο και ζητάμε τη βοήθεια όλων προκειμένου να αποφευχθούν τυχόν λάθη. Η αρχή θα γίνει από τις οικογένειες Παυλοπουλαίων – Λαμπροπουλαίων και Βλαχάϊων (διότι ήδη έχουμε αρκετό υλικό).

Παρακάτω σας παραθέτουμε το μοναδικό αυτό ιστορικό ντοκουμέντο που προσπαθήσαμε να το μεταφέρουμε σε ηλεκτρονική μορφή αυτούσιο. Όποιος επιθυμεί βέβαια, μπορεί να το δει ολόκληρο στην αρχική του χειρόγραφη μορφή στην ιστοσελίδα της «ΜΑΚΙΣΤΙΑΣ» www.makistia.gr.



Η χειρόγραφη επιστολή του Φώτη Α. Παυλόπουλου

Επί Τουρκοκρατίας και κατά το έτος 1800, συνεκεντρώθησαν γύρωθεν του υψώματος του σημερινού χωριού Μακίστου – Ολυμπίας (ανήκοντος τότε εις την περιφέρειαν του Αγά των Τρυπών) δύο ή τρεις Έλληνες κτηνοτρόφοι διαβιούντες εκεί εις προχειρούς καλύβας κατά τον χειμώνα, κατά δε τους εαρινούς και θερινούς μήνες έσθηνον επί της πετρώδους κορυφής του υψώματος τούτου, παραπήγματα διά κλάδων δένδρων (μπαράκες) προς σκιάν και ένεκα τούτου ωνομάσθη υπό των περιχώρων το ύψωμα τούτο «Μπαράκου», αλλά μετά την απελευθέρωσιν μετωνομάσθη «Μάκιστος» λόγω του ιστορικού, ότι μετά τον Τρωϊκόν πόλεμον εκτίσθη εκεί και ακριβώς επί της μεσημβρινής οροσειράς του Λαπίθα μια μακρουλή πόλις αρχομένη από τας υπωρείας του υψώματος Κάστρο (το Αίψυ) και επεκτεινομένη προς δυσμάς μέχρι και του χωριού Κουμουθέκρα (Μήκιστος=Μάκιστος).

Κατά δε το έτος 1805, ο Αγάς των Τρυπών έδωκεν εις γάμον την κόρην του, εις τον υιόν του Αγά του Ρισόβου-Κρεστένων, όστις ωνομάζετο «Ιτ' Αγάς», ως προίκα δε της κόρης του, έδωκεν την περιοχόν της Μακίστου, επεκτεινομένην τότε μέχρι της θέσεως Συριάνι.

Ο Ιτ' Αγάς τότε εξέλεξεν εκ της προικώας εκείνης περιφέρειας το προεργεμένο ύψωμα Μακίστου και εις το κεντρικόν και κωνικόν μέρος τούτου, ανήγειρε τον Πύργον του με μουσαφίρ οντά (σημερινήν κατοικίαν Αλκαίου Πόθου, περιελθούσα εις αυτόν ως προίκα της συζύγου του εξ' ιδιοκτησίας Παυλοπουλαίων), προς το δυτικόν δε μέρος του Πύργου του, έκτισεν εις δυο παραλλήλους σειράς, καλύβας δια τους ραγιάδες του και εκεί συν τω χρόνω συνέρρευσαν, από διάφορα μέρη της Πελοποννήσου, Έλληνες ραγιάδες ως οι Παυλόπουλοι (Παυλαίοι τότε καλούμενοι), οι Κοκκαλιαραίοι, Ποθαίοι, Λαμπραίοι, Λουμπάιοι και Μαυρικαίοι και άλλοι μεν εγκατεστάθησαν εις τας καλύβας του Αγά και άλλοι εις ίδια των οικήματα.

Οι Παυλόπουλοι καταγόμενοι εκ του χωριού Ίσαρι της Μεγαλοπόλεως (Αρκάδες – έγγχοι Αρκάδες) επειδή ήλθον εις επικίνδυνον ρήξιν με τον Αγά του Ίσαρι μετώκησαν εκείθεν μετά των οικογενειών των και της κτηνοτροφίας των, εις Μάκιστον κτίσαντες δια οικημάτα των εις το ανατολικόν μέρος του χωριού, η δε οικογένειά των απετελείτο εκ τριών αδελφών, του Νικολάου, Δημητρίου, και Γεωργίου, οίτινες τότε εκαλούντο Παυλονικολάκης, Παυλοδημήτρης και Παυλογιώργης.

Οι Μαυρικαίοι ολίγον χρόνον παρέμειναν εις Μάκιστον, διότι ηπειλήθη η οικογενειακή των υπόληψις εκ μέρους του Ιτ' Αγά, ζητήσαντος την αδελφήν των εις το χαρέμι του και ένεκα τούτου εδραπέτευσαν εν καιρώ νυκτός μετά της οικογενείας και της κτηνοτροφίας των κατευθυνόμενοι εις Πλατιάναν, αντιληφθείς όμως τούτο την πρωϊάν της επομένης ο Αγάς, τους κατεδίωξεν έφιππος, καταφθάσας τούτους εις την θέσιν Πάνου Λάκκα της περιφέρειας Πλατιάνης, ότε και τους διέταξεν να επιστρέψωσιν εις Μάκιστον, ο νεώτερος όμως τούτων εφόνευσε δι' όπλου τον Αγάν, ούτοι δε διελθόντες την Πλατιάναν μετέβησαν και κατοίκησαν επί της δεξιάς όχθης του ποταμού Διάγοντος (Τσεμπερούλα) ονομασθείσης του νέου αυτού οικισμού των, Μπαράκιτκα (αποικία Μπαράκου).

Οι Λαμπραίοι απειπειράθησαν να μετοικήσουν εις την πεδιάδα της Ζαχάρως, λόγω της ευφορείας της, αλλά συντόμως επέστρεψαν εις Μάκιστον διότι δεν ηδύναντο να υποφέρουν εκεί δυο πληγάς, το κουνούπι και τα τσακάλια που ήταν αφθονώτατα.

Ο Παυλονικολάκης νυμφευθείς μετά τινός θυγατρός Γεωργουλαίων εκ Σκλήβα απέκτησε εξ' αυτής υιόν ονομασθέντα Ευστάθιον και αποβιωσάσης της συ-

ζύγου του ήλθεν εις δεύτερον γάμον μετά της Ζωίτσας, το γένος Μπρή εκ Τρυπών, εκ της οποίας απέκτησε τον Ασημάκην και την Παναγιώταν και ο μεν Ασημάκης ερθών εις γάμον μετά της Μαρίας το γένος Αδαμοπούλου εκ Πλατιάνης (η δε Παναγιώτα υπανδρεύθη τον Ευστάθιον Βλάχον) και εξ' αυτής απέκτησε την Αγγέλω (υπανδρευθείσαν τον Γ. Νικολακόπουλον εκ Μουνδριζής πατέρα του Ιερώνυμου) την Κωστούλαν, υπανδρευθείσαν τον Πέτρο Αθανασόπουλον, την Δημήτρω υπανδρευθείσαν τον Γεώργιον Πόθον, την Ανδριάναν υπανδρευθείσαν τον Αριστογείτονα Πόθον και τον Φώτιον ελθόντα εις πρώτον γάμον μετά της Μηλιάς, το γένος Μπάμη εκ Κουμουθέκρας εξ' ης απέκτησε τέσσερα τέκνα τον Ασημάκην, Χαράλαμπον, Μαρία, Κωστούλα κ' εις δεύτερον γάμον μετά της Γεωργίας, το γένος Κουρούβανη εκ Καλυδόνης εξ' ης απέκτησε τον Αχιλλέα και τον Παναγιώτην, ελθών τέλος εις τρίτον γάμον μετά της Θεοδώρας το γένος Γιακουμή εκ Βρύνης, αποβιωσάσης εν Αιγάλεω την 6-1-1961 άνευ τεκνοποιήσεως.

Κατά την ελληνικήν επανάστασιν του 1821 ο Παυλονικολάκης διωρίσθη υπό του Θ. Κολοκοτρώνη ως τοποτηρητής, να επιτηρή εις το χωριόν, την εκτέλεσιν των διαταγών του, όταν δε η οικογένεια του Ιτ' Αγά ανεχώρησε νύκτα εκ Μακίστου μετ' άλλων Τούρκων της επαρχίας Ολυμπίας και κατημύθηθησαν εις Φανάριον (πρωτεύουσαν τότε των Τούρκων της επαρχίας) ίνα σωθώσιν από τους επαναστατήσαντας Έλληνας, ο Παυλονικολάκης κατέλαβε τον Πύργον του Αγά εις τον οποίον και κατοίκησε, και η ομάδα των Τούρκων που έφθασαν εις Φανάριον, κατημύθηθη εις το στενόν του Αγίου Αθανασίου, παρά την Καρύταιναν με τον σκοπόν να φθάσουν εις Τρίπολην, πρωτεύουσαν της Πελοποννήσου, ένθα υπήρχε Τουρκικός Στρατός, αλλ' εις το στενόν εκείνο του Αγίου Αθανασίου, οι Τούρκοι οι πλείστοι κατεστράφησαν υπό του Κολοκοτρώνη και οι υπόλοιποι επνήγησαν εις τον Αλφειόν ποταμόν καταδιωκόμενοι.

Απελπισθείς ο Σουλτάνος να καταβάλη την ελληνικήν επανάστασιν, εκάλεσεν εξ' Αιγύπτου τον Ιμβραήμ Πασάν, με στρατεύματα ησκημένα ως οι ευρωπαϊκοί στρατοί και με αυτά ο Ιμβραήμ περιήρχετο και ερήμωνε την Πελοπόννησον, διότι οι Έλληνες οπλαρχηγοί στερούμενοι τακτικού στρατού, διέθεταν μόνον μικράς άτακτας ομάδας, ο δε Κολοκοτρώνης και αυτός εσοφίζετο πως θα ενοχλήση γύρωθεν τα τακτικά αιγυπτιακά στρατεύματα. Αλλά τότε αι Μεγάλοι Δυνάμεις Γαλλία, Ρωσία και Αγγλία διέταξαν τον Ιμβραήμ να αποσυρθή, με τα στρατεύματά του, εις τα δυτικά παράλια της Πελοποννήσου, σταματών εκεί τας λαφυραγωγίας και αναμένων νεωτέρας διαταγής των, ο δε Ιμβραήμ συμμορφωθείς με τη διαταγήν αυτήν, απεχώρησεν εκ Μεγαλοπόλεως, κατευθυνόμενος προς την πεδιάδα της Ζαχάρως, διά μέσου της επαρχίας Ολυμπίας και επλησίαζεν εις Μάκιστον, λαφυραγωγών και ερμηεύων κατά την διελευσίν του, κτηνοτροφικά και άλλα προϊόντα και κατεβαίνων προς την πεδιάδα Ζαχάρως δια δυο φαλάγγων, της μιας δια Μακίστου - Κουμουθέκρας - Σμέρνης και της άλλης δια Τρυπών - Σκλήβας - Αρήνης.

Τότε ο Παυλονικολάκης εσκέφθη να σώση τα ποιμνία του εκ προβάτων, αιγών και αγελάδων, αναβιβάζων ταύτα εις την λιάν πρηνή και δύσβατον κορυφήν του βουνού της μονής Παναγίας, περιφέρειας Σμέρνης και βοηθούμενος υπό της συζύγου του Παυλογιώργης, με βρέφος εις την αγκάλην της (τον Φώτιον Α. Παυλόπουλο – μετέπειτα ανάδοχον του Φ.Α. Παυλόπουλου - γράφοντα το παρόν) έφθασε με τα ποιμνία στις υπωρείας του ειρημένου βουνού, αλλά μόλις τα ποιμνία ανέβαινον εις το βουνόν εφάνη μια περιπολία Αράβων ιππέων, εκ της οποίας αποσπασθείς ένας Άραψ ιππέυς, επήρχετο καλπάζων, όποτε κατατρομοκρατηθείσα η βοηθός νύμφη του, επέταξε το βρέφος για να σωθή, φωνάζουσα προς τον Παυλονικολάκη «κόψε με αφεντούλη μου», αυτός δε την επέπληξε λέγων: «γιατί το πετάς το παιδί μορή σκύλα;», παρέλαβε το βρέφος και στραφείς προς τον πλησιάζοντα Άραβα ιππέα, επυροβόλησεν αυτόν, δια της αργυράς μπιστόλας του – με την οποίαν ησκέιτο καθημερινώς – και το βόλι



Φώτης Α. Παυλόπουλος (Δημοδιδάσκαλος) 1875-1978

Η ΙΣΤΟΡΙΑ ΤΗΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

Συνέχεια από τη σελ. 3

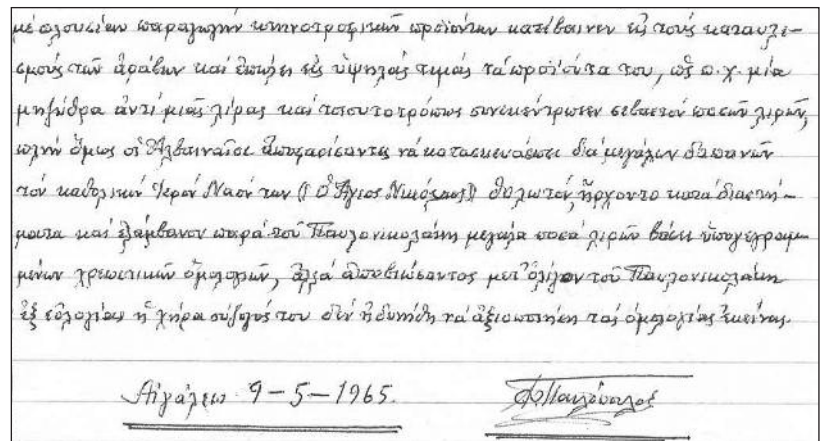
τον πέτυχεν εις το μέτωπον, οπότε έπεσε νεκρός ο Άραψ, ο δε Παυλονικολάκης του αφήρεσε την αυλακωτήν σπάθην, φυσιογιωθήκη κ.τ.λ. μεθ' ο ανελθών εις ύψος ολίγων μέτρων χωρώθη και απήντησεν δι' ολίγων πυροβολισμών κατά



Ο Φώτης Ασημ. Παυλόπουλος με τα παιδιά του: Ασημάκη, Χαράλαμπο, Αχιλλέα και Παναγιώτη

των επερχόμενων υπολοίπων Αράβων, οι οποίοι αδυνατούντες να επιτύχουν τι το αξιόλογον απεσύρθησαν, αλλά και τα ποιμνία απεμακρύνθησαν εκ των υπωρειών του βουνού, ούτω δε έσωσε τα ποιμνία του.

Η άλλη φάλαγξ που κατέβαιναν δια Τρυπών - Σκλήβας - Αρήνης εκτυπήθη από τους Διπλάιους οχυρωθέντας εις το Καστράκι και ούτω έφθασαν εις την



Το τέλος της χειρόγραφης επιστολής του Φώτη Α. Παυλόπουλου με την υπογραφή του

πεδιάδα της Ζαχάρως όπου εστρατοπέδευσαν παραμείναντες έως δυο περίπου μήνας, αλλά στερούμενοι τροφίμων και λιμοκτονούντες και λόγω της απαγορεύσεως των Μ. Δυνάμεων δια λαφυραγωγίαν, εζήτουν από τον εγχώριον πληθυσμόν, τρόφιμα επί πληρωμή.

Ο Παυλονικολάκης τότε, με πλούσιαν παραγωγίην κτηνοτροφικών προϊόντων, κατέβαιναν εις τους καταυλισμούς των Αράβων και επώλει εις υψηλάς τιμάς τα προϊόντα του, ως π.χ. μία μυζήθρα αντί μιας λίρας και τοιοιτοτρόπως συνεκέντρωσεν σεβαστόν ποσόν λιρών, πλην όμως οι Αλβανοί αποφασίσαντες να κατασκευάσωσι, δια μεγάλων δαπανών τον καθολικόν Ιερόν Ναόν των (ο Άγιος Νικόλαος) θολωτόν, ήρχοντο κατά διαστήματα και ελάμβανον παρά του Παυλονικολάκη, μεγάλα ποσά λιρών βάσει υπογεγραμμένων χρεωστικών ομολογιών, αλλά αποβίβσαντος μετ' ολίγον του Παυλονικολάκη εξ' ευλογίας η χήρα σύζυγός του, δεν ηδυνήθη να αξιοποιήση τας ομολογίας εκείνας.

Φώτης Α. Παυλόπουλος
Αιγάλεω 9-5-1965

Γενική Συνέλευση Μακισταίων

Συνέχεια από τη σελ. 1

Μνήμης της Μακίστου καθώς και μια ατζέντα του Συλλόγου μας. Μετά από όλα αυτά, έγινε καταμέτρηση των παρευρισκομένων και διαπιστώθηκε ότι υπήρχε απαρτία. Έτσι, ξεκίνησαν οι εργασίες της Γ.Σ. και πρόεδρος της Συνέλευσης εκλέχτηκε ομόφωνα ο κ. Παναγιώτης Γιάχος και Γραμματέας ο κ. Δημοσθένης Αθανασόπουλος.

Στη συνέχεια, ο Πρόεδρος της Εξελεγκτικής Επιτροπής, κ. Κώστας Λαμπρόπουλος, ανέγνωσε την έκθεση της Ε.Ε., όπου ανέφερε ότι δεν εντόπισε κανένα λάθος και πρότεινε την απαλλαγή του Δ.Σ. Η πρόταση έγινε ομόφωνα δεκτή από το Σώμα.



Ο Πρόεδρος του Συλλόγου κόβει την πίτα

Έπειτα, ο απερχόμενος Πρόεδρος του Συλλόγου μας, κ. Φώτης Βλάχος, αφού πήρε τον λόγο, έκανε τον απολογισμό της θητείας του και στη συνέχεια της συνεδρίασης τέθηκαν διάφορα ζητήματα και υπήρξε γόνιμη συζήτηση, όπου τονίστηκε μεταξύ άλλων ότι πρέπει να γίνουν προσπάθειες για την ενεργοποίηση των ανενεργών μελών του Συλλόγου. Η Γ.Σ. ενέκρινε ομόφωνα τα πεπραγμένα του Δ.Σ. Μετά το τέλος αυτών των εργασιών, διεξήχθησαν οι εκλογές για το νέο Δ.Σ., στις οποίες υπήρχαν και υποψηφιότητες νέων μελών. Ψήφισαν 55 "ταμειακά εντάξει" μέλη

του Συλλόγου. Η Εφορευτική Επιτροπή αποτελούνταν από:

1. Γιάχος Παναγιώτης
2. Παπαδοπούλου-Γιάχου Γεωργία
3. Κοκκαλιάρης Στάθης

Είχαν κατατεθεί εγκαίρως οι παρακάτω υποψηφιότητες για το Δ.Σ. και την Εξελεγκτική Επιτροπή:

ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

1. ΒΛΑΧΟΣ ΦΩΤΙΟΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ
2. ΒΛΑΧΟΥ ΜΙΧΑΕΛΛΑ του ΦΩΤΙΟΥ
3. ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
4. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ
5. ΚΑΡΙΩΡΗ ΙΩΑΝΝΑ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ
6. ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ του ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ
7. ΛΟΥΜΠΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
8. ΝΙΚΗΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ
9. ΠΟΘΟΣ ΝΩΝΤΑΣ του ΝΙΚΟΛΑΟΥ
10. ΠΟΘΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ του ΑΛΚΑΙΟΥ



Στο θήμα ο Πρόεδρος της Ομοσπονδίας κ. Δημήτρης Μανώλης

ΕΞΕΛΕΓΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

1. ΚΑΤΣΑΜΠΟΥΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ
2. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ του ΑΝΔΡΕΑ
3. ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ του ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ
4. ΣΓΑΡΔΕΛΗΣ ΣΠΥΡΟΣ του ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ

Αναλυτικά έλαβαν

ΓΙΑ ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

- | | |
|--|----|
| 1. ΒΛΑΧΟΣ ΦΩΤΙΟΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ | 55 |
| 2. ΓΡΗΓΟΡΟΠΟΥΛΟΣ ΔΗΜΗΤΡΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ | 49 |
| 3. ΒΛΑΧΟΥ ΜΙΧΑΕΛΛΑ του ΦΩΤΙΟΥ | 41 |
| 4. ΠΟΘΟΣ ΝΩΝΤΑΣ του ΝΙΚΟΛΑΟΥ | 40 |
| 5. ΚΑΡΙΩΡΗ ΙΩΑΝΝΑ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ | 38 |
| 6. ΛΟΥΜΠΗΣ ΑΘΑΝΑΣΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ | 36 |
| 7. ΚΟΚΚΑΛΙΑΡΗΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ του ΔΗΜΗΤΡΙΟΥ | 34 |
| 8. ΔΗΜΟΠΟΥΛΟΣ ΑΧΙΛΛΕΑΣ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ | 32 |
| 9. ΝΙΚΗΤΑΚΗ ΜΑΡΙΑΝΝΑ του ΓΕΩΡΓΙΟΥ | 32 |
| 10. ΠΟΘΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΗΣ του ΑΛΚΑΙΟΥ | 18 |

ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΞΕΛΕΓΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

- | | |
|--|----|
| ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΝΙΚΟΛΑΟΣ του ΔΙΟΝΥΣΙΟΥ | 46 |
| ΚΑΤΣΑΜΠΟΥΛΑΣ ΓΕΩΡΓΙΟΣ του ΠΑΝΑΓΙΩΤΗ | 43 |
| ΛΑΜΠΡΟΠΟΥΛΟΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΣ του ΑΝΔΡΕΑ | 37 |
| ΣΓΑΡΔΕΛΗΣ ΣΠΥΡΟΣ του ΓΡΗΓΟΡΙΟΥ | 35 |

Συνέχεια από τη σελ. 1

Επίσκεψη του προέδρου του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», κ. Σταύρου Μπένου στην Ολυμπία για το Πρόγραμμα «Πολιτιστική διαδρομή στους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού»

ΔΕΛΤΙΟ ΤΥΠΟΥ

21 Ιανουαρίου 2015

Τη Δευτέρα 19 Ιανουαρίου 2015 ο πρόεδρος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», κ. **Σταύρος Μπένος**, συνοδευόμενος από τον κ. **Χαράλαμπο Καφύρα**, πρώην Αντιπεριφερειάρχη Ηλείας, ο οποίος είναι ιδρυτικό μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και τους κ.κ. **Νίκο Παππά** και **Δημήτρη Καλουδιώτη**, μέλη του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ», επισκέφθηκε την Αρχαία Ολυμπία και τον Πύργο, όπου συναντήθηκε με τους Τοπικούς Φορείς με θέμα το σχεδιασμό και την υλοποίηση Προγράμματος Πολιτιστικής Διαδρομής, η οποία θα έχει ως επίκεντρό της τους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού.

Αρχικά η αντιπροσωπεία του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» επισκέφθηκε το Δήμο Αρχαίας Ολυμπίας, όπου συναντήθηκε με το Δήμαρχο, κ. **Ευθύμιο Κοτζιά**, τον αναπληρωτή Δήμαρχο, κ. **Γιώργο Δεβθέ**, καθώς και με τους κ.κ. **Πανάγο Παντελάκο**, Δημοτικό Σύμβουλο και πρόεδρο του Δημοτικού Συμβουλίου, **Ροϊδούλα Αντωνοπούλου**, Δημοτικό Σύμβουλο και γραμματέα του Δημοτικού Συμβουλίου και **Νικόλαο Μαρούντα**, Δημοτικό Σύμβουλο.

Εν συνεχεία επισκέφθηκε την Περιφερειακή Ενότητα Ηλείας, όπου συναντήθηκε στον Πύργο με τον Αντιπεριφερειάρχη, Π.Ε. Ηλείας, κ. **Γιώργο Γεωργιόπουλο**. Τέλος, μετέβη στην Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας, όπου είχε την ευκαιρία να συναντηθεί με τους κ.κ. **Χρήστο Ματζάνα**, (Αναπληρωτή Προϊστάμενο της Εφορείας), καθώς και με τα στελέχη της Εφορείας κ.κ. **Ζαχαρούλα Λεβεντούρη**, **Τώνια Μουρτζίνη**, **Χρήστο Λιάγκουρα** και **Κωνσταντίνο Αντωνόπουλο**.

Η Πολιτιστική Διαδρομή που προτείνεται θα έχει ως επίκεντρό της τους αρχαιολογικούς χώρους που βρίσκονται κατά μήκος της Ολυμπίας Οδού και πιο συγκεκριμένα: τα Ίσθμια, την αρχαία Κόρινθο, τη Σικυώνα, την Αιγείρα, την Κερόνεια, την Κλειτορία, το Λεόντιο, την Ήλιδα και την Πλατιάνα, καθώς και τρία αρχαιολογικά πάρκα: της Ελευσίνας, της Πάτρας και της Ολυμπίας. Παράλληλα, θα περιλαμβάνει και τα αρχαία θεατρικά οικοδομήματα που βρίσκονται στους παραπάνω χώρους: Τελεστήριο Ελευσίνας, Αρχαίο Θέατρο Ίσθμιας, Θέατρο Αρχαίας Κορίνθου, Αμφιθέατρο Αρχαίας Κορίνθου, Ωδείο Αρχαίας Κορίνθου, Θέατρο Σικυώνας, Θέατρο Αιγείρας, Θέατρο Αρχαίας Κερόνειας, Θέατρο Αρχαίου Κλείτορα, Θέατρο Λεοντίου, Ωδείο Πάτρας, Αμφιθέατρο – Στάδιο Πάτρας, Θέατρο Ήλιδας και Θέατρο Πλατιάνας.

Η πολιτιστική διαδρομή είναι ένα εξειδικευμένο και επώνυμο τουριστικό



Στιγμιότυπο από τη συνάντηση στην Περιφερειακή Ενότητα Ηλείας, από αριστερά προς δεξιά διακρίνονται οι κ.κ. Παππάς Νίκος, ιδρυτικό μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Δημήτρης Καλουδιώτης, μέλος του σωματείου «ΔΙΑΖΩΜΑ», Γιώργος Γεωργιόπουλος, Αντιπεριφερειάρχης Π.Ε. Ηλείας, Σταύρος Μπένος, πρόεδρος «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ» και Χαράλαμπος Καφύρας, πρώην Αντιπεριφερειάρχης και ιδρυτικό μέλος του «ΔΙΑΖΩΜΑΤΟΣ».

προϊόν, το οποίο διαμορφώνεται με βάση ένα συγκεκριμένο συνεκτικό στοιχείο, αρχαιότητες, όπως π.χ. παρεμφερή στοιχεία της ίδιας περιόδου ή διαφόρων περιόδων ή ακόμη και ιστορικές διαδρομές, μύθοι κ.α. Στόχος των παραπάνω προγραμμάτων είναι να αποτελέσουν κινητήριο μοχλό για την ανάπτυξη μιας περιοχής, μιας ανάπτυξης που θα είναι βιώσιμη και οικονομικά και κοινωνικά και περιβαλλοντικά και ταυτόχρονα η συντήρηση και αποκατάσταση των μνημείων και η σύνδεσή τους με την αειφορία.

Όλοι οι φορείς αποδέχθηκαν πολύ θετικά την πρότασή μας και δήλωσαν τη διαθεσιμότητά τους να δουλέψουμε όλοι μαζί με στόχο την υλοποίηση του προγράμματος.

ΟΛΟΚΛΗΡΩΘΗΚΕ Η ΜΕΛΕΤΗ ΤΟΥ ΑΡΧΑΙΟΥ ΘΕΑΤΡΟΥ ΣΤΟ ΑΙΓΥ

Η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας κοινοποίησε το παρακάτω Δελτίο τύπου

Στο πλαίσιο του ετήσιου πολυσχιδούς έργου της η Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας πραγματοποίησε κατά το απελευθέρωτο έτος 2014, μεταξύ άλλων, σημαντική επιστημονική συνεργασία στην αρχαία ακρόπολη της Πλατιάνας.

Υπό τον τίτλο «Ανασκαφική έρευνα, τοπογραφική και αρχιτεκτονική αποτύπωση του αρχαίου θεάτρου της Πλατιάνας» υλοποιήθηκε ομώνυμο έργο κατά το τρέχον έτος από το Υπουργείο Πολιτισμού και Αθλητισμού, την Περιφέρεια Δυτικής Ελλάδος – Περιφερειακή Ενότητα Ηλείας, η οποία και το χρηματοδοτεί, την Εφορεία Αρχαιοτήτων Ηλείας, η οποία προσέλαβε το προσωπικό και είχε την όλη εποπτεία, και τον Μη Κερδοσκοπικό Οργανισμό «ΔΙΑΖΩΜΑ», που συνδράμει και υποστηρίζει το έργο ανάδειξης των αρχαίων ελληνικών θεάτρων ανά την επικράτεια.

Το θέατρο της Πλατιάνας ευρίσκεται εντός των τειχών της αρχαίας ακροπόλεως, στην κορυφή του όρους Λαπίθα. Οι εργασίες, που αποσκοπούσαν στην αποσαφήνιση των οικοδομικών καταλοίπων του, εντός εκτεταμένου ερειπιώνος, άρχισαν τον Μάιο του 2014 και ολοκληρώθηκαν τον Δεκέμβριο του 2014. Μέσω των εργασιών έγινε σαφής η μορφή και ο τρόπος κατασκευής του μνημείου, ήλθαν στο φως τμήματα του αρχικού σκηνοικού οικοδο-

μήματος, αποκαλύφθηκε η κρηπίδα που έφερε το προσκήνιο, αλλά και τμήμα του κλιμακοστασίου (8 βαθμίδες), ενώ ανεδείχθησαν τα περιγράμματα των



Μια πρόσφατη εικόνα του Θεάτρου από ψηλά (μετά τις ανασκαφές)

αναλημματικών τοίχων των παρόδων. Κατ' αυτόν τον τρόπο έγινε κατανοητή η σχέση του μνημείου με το τείχος της ακροπόλεως. Στο πλαίσιο του όλου έργου πραγματοποιήθηκε στατική μελέτη αποκατάστασης του μνημείου, ενώ υλοποιήθηκαν με απ' ευθείας ανάθεση η τοπογράφηση και η αρχιτεκτονική αποτύπωση του θεάτρου.

Ευχαριστίες απευθύνονται σε όλους τους συμμετέχοντες και συμβάλλοντες:

- Την Περιφέρεια Δυτ. Ελλάδος – Περιφερει-

ακή Ενότητα Ηλείας για την χρηματοδότηση και την συνολική υποστήριξη (κ. **Μ. Καλογερόπουλο**, Διευθυντή Διεύθυνσης Τεχνικών Έργων Περιφερειακής Ενότητας Ηλείας, κ. **Νικ. Μπούλιαρη**, Προϊστάμενο του Τμήματος Συγκοινωνιακών Έργων, κ. **Παν. Γιαννάκη** Προϊστάμενο του Τμήματος Λογιστικής Διαχείρισης της Διεύθυνσης Διοικητικού/Οικονομικού).

- Την αρχαιολόγο της Εφορείας Αρχαιοτήτων Ηλείας κ. **Ζαχαρούλα Λεβεντούρη**, η οποία είχε την συνεχή εποπτεία του έργου και των προσληφθέντων σε αυτό αρχαιολόγους (κ. **Γ. Τσιομήτα** και κα **Συρμαλή Δοντά**) και το εργατοτεχνικό προσωπικό.

- Την κα **Μαρία Μαγνήσαλη**, αρχιτέκτονα-μηχανικό την οποία συνέστησε και διέθεσε ο Μη Κερδοσκοπικός Οργανισμός «ΔΙΑΖΩΜΑ» για την άρτια αρχιτεκτονική αποτύπωση των καταλοίπων του θεάτρου.

- Τον κ. **Γεώργιο Μασούρα** για την τοπογράφηση του μνημείου.

- Τον κ. **Θεμιστοκλή Μπίλη** για την μελέτη αποκατάστασης του χώρου.

- Τέλος, την τοπική κοινωνία για το ενδιαφέρον και την αγάπη με την οποία περιέβαλε το έργο.

*Η Διευθύντρια της Εφορείας
Γεωργία Χατζή-Σπηλιοπούλου
Αρχαιολόγος*

ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ...

Με αφορμή την εκδρομή των Μακισταίων στην Περιστεριά

ΜΕΣΟΚΑΛΟΚΑΙΡΟ. Ο γιός ενός καρδιακού φίλου βάφτισε το παιδί του. Μετά το μυστήριο, το καθιερωμένο τραπέζι και το σχετικό γλέντι σε ταβέρνα έξω απ' την πόλη. Χτύπησε το κινητό. Στην άλλη άκρη ο Πρόεδρος του Συλλόγου Μυραίων - Αλλημακίων «Η ΠΕΡΙΣΤΕΡΙΑ» **Αυγερινός Ράμμος**. «Θέλω να έρθω να σε πάρω να σε πάμε στην Περιστεριά γιατί έρχονται εκδρομείς με δυο τουριστικά λεωφορεία απ' τη Μάκιστο να τους πεις δυο λόγια...» Στις περιπτώσεις αυτές δεν λέω «όχι» και νιώθω τον εαυτό μου επιστρατευμένο. Πήγαμε πρώτοι και τους περιμέναμε. Σε λίγο

Γράφει ο **Στάθης Παρασκευόπουλος**

φάνηκαν τα δυο λεωφορεία απέναντι στα χωράφια μας, στα «Καλντεριμίνα», εκεί που πέραγα τα καλοκαίρια των παιδικών και των εφηβικών μου χρόνων, στ' αλώνι, με τα κοτόπουλα, τις κασίδες και τ' άλογα. Που 'σαι παππούλη μου, να δεις να τα διασχίζουν πούλμαν, στο δρόμο που επέτρεψε ο πατέρας να περάσει χωρίς την παραμικρή αποζημίωση.

Ήρθαν. Χαρούμενα καλωσορίσματα και χαιρετούρες. Ο πρόεδρος **Φώτης Βλάχος** και μερικοί άλλοι με εγνωρίζαν, πράγμα που μ' εξέπληξε ευχάριστα. Συγκεντρωθήκαμε κάτω από τον ίσκιο μιας μεγάλης ελιάς – ήταν τέσσερις το απόγευμα και ο ήλιος πυρπολούσε τον τόπο – και άρχισα να τους μιλώ. Τους κατατόπισα γεωγραφικά και ύστερα αναφέρθηκα στο χρονικό της ανασκαφής της Περιστεριάς, πρώτα απ' τον αείμνηστο καθηγητή και ακαδημαϊκό **Σπυρίδωνα Μαρινάτο** (αρχές δεκαετίας του εξήντα) και ύστερα απ' τον καθηγητή **Γεώργιο Κορρέ**. Αναφέρθηκα και σε προσωπικά μου βιώματα, αφού πτυχιούχος πήρα μέρος στην ανασκαφή τα καλοκαίρια κοντά στον **Μαρινάτο**, για με-

ροκάματο. (Που να καταδεχτούν, σήμερα, οι πτυχιούχοι μας να καταπιαστούν με χειρωνακτικές εργασίες). Επισκεφτήκαμε τους τρεις τάφους, είπαμε επί τόπου όσα ήξερα και στο τέλος απάντησα σε όσες ερωτήσεις ή απορίες διατυπώθηκαν. Η αλήθεια είναι ότι το ευχαριστήθηκα και ευχαριστήθηκαν και οι εκδρομείς, που δεν έκρυψαν τον ενθουσιασμό και τη χαρά τους.



Ξενάγηση από τον κ. Στάθη Παρασκευόπουλο στην Περιστεριά

Ειλικρινά τους χάρηκα, που 'χουν ένα τόσο ζωντανό Σύλλογο, που είχαν τέτοια συμμετοχή (δυο πούλμαν!), για να γνωρίσουν ένα τόπο τόσο κοντινό – συνήθως προτιμάμε τις μακρινές εκδρομές – έναν τόπο της όμορφης, διδυμης και ομογάλακτης Επαρχίας, όπως είναι η Τριφυλία για την Ολυμπία. Ας όψονται αυτοί, που κατήργησαν το Νομό Τριφυλίας και Ολυμπίας κάποτε, αγνοώντας τους γεωγραφικούς, τους ιστορικούς, τους κοινωνικούς και τους συγγενικούς δεσμούς των δυο επαρχιών....

Ας είναι.

Στις Ράχες – χωριό της μακαρίτισσας της μάνας μου, το δικό μου γενέθλιο χωριό είναι το ρημαγμένο πια Μύρον στο οποίο ανήκει και η Περιστεριά – καθίσαμε να πιούμε όλοι καφέ. Το Δ.Σ. του Συλλόγου Μακισταίων είχε την ευγενική καλοσύνη να μου χαρίσει το λεύκωμα με τον τίτλο «Μάκιστος» - μια σπουδαία, τω όντι, δουλειά, που πήρε περιοπτη θέση στη βιβλιοθήκη μου και τους ευχαριστώ για αυτό.

Στην κουβέντα του «ζεστού, φιλευτού και κουβεντιαστού καφέ» και στο ίδιο τραπέζι καθόταν και ο **Νίκος Πόθος** (Πρόεδρος του χωριού στη μεγάλη φωτιά – καταστροφή του 2007). Μαζί και ο γιός του, σημερινός Πρόεδρος της Μάκιστου. Η μνήμη, η ωραία αυτή λειτουργία του ανθρώπου, δούλεψε. «Δε με θυμάσαι;» τον ρώτησα. «Δεν νοσηλεύτηκες στον Ερυθρό Σταυρό μ' έναν Αλβανό και μ' έναν Πανταζόπουλο από τα Άσπρα Σπίτια;» Αιφνιδιάστηκε! «Ήρθαμε με τον Αγαθοκλή Παναγούλια και σας επισκεφτήκαμε». Μικρός πολύ γίνεται ο κόσμος πολλές φορές. Συγκινηθήκαμε και οι δυο. Δεν είχαμε ιδωθεί άλλο.

Μιλήσαμε και με τα μέλη του Δ.Σ. για μελλοντική συνεργασία μας. Τους είπα ότι θα είμαι πάντα στη διάθεσή τους για ό,τι με χρειαστούν. Τους συνεχάρηκα άλλη μια φορά και χωρίσαμε σαν καλοί φίλοι, καθώς ο ήλιος είχε πάρει την κατηφόρα και με την ασημνία του σπάθα άνοιξε δρόμο πάνω στο κομπάλτι του υγρού στοιχείου του Ιονίου. Ευλογημένη ώρα δειλινού!

Να 'στε καλά, φίλοι Μακισταίοι, και να κρατάτε ζωντανό το Σύλλογό σας, γιατί ο «Καλλικράτης» δεν έχει την πολυτέλεια να τα φροντίζει, όπως έκανε πρώτα ο Κοινοτάρχης σας.

Στάθης Παρασκευόπουλος

Το γεφύρι στο Παχυπόδι Φαναρίου της Ολυμπίας

Σε κάθε τόπο υπάρχουν πολλοί θρύλοι και δοξασίες που μεταδίδονται από γενιά σε γενιά. Η προφορική παράδοση έχει διασώσει πολλούς τέτοιους θρύλους, δηλαδή λαϊκούς μύθους που αναφέρονται σε βρύσες, σε ρέματα και σε γεφύρια.

Η γέννηση των θρύλων βασίζεται πολλές φορές σε πραγματικά γεγονότα. Αλλά η φαντασία του λαού προσθέτει εξωπραγματικά στοιχεία, τόσα μάλιστα που αποκτούν μυθικές διαστάσεις.

Οι περισσότεροι βέβαια θρύλοι είναι γύρω από τα γεφύρια που τα περισσότερα απ' αυτά είναι στοιχειωμένα, το καθένα όμως χωριστά έχει τη δική του ιστορία.

Λίγο πολύ όμως μοιάζουν όλες οι ιστορίες με μικρές παραλλαγές η μία από την άλλη. Ο γνωστότερος θρύλος βέβαια είναι εκείνος για το γεφύρι της Άρτας.

Αλλά και το γεφύρι στο Παχυπόδι έχει την ιστορία του. Την πληροφορία μας τη δίνει ο καθηγητής και Ακαδημαϊκός **Κ. Ρωμαίος**, στον Β' τόμο «Ελλάς μεγάλη εικονογραφημένη Λαογραφία - Γεωγραφία - Ιστορία».

Μας πληροφορεί ο **Κ. Ρωμαίος** ότι για το γεφύρι που βρίσκεται στο Παχυπόδι του Φαναρίου η νεοελληνική παράδοση έχει καταγραφεί το 1903 στα χωριά της Ανδρίτσεινας από το γνωστό Βυζαντινολόγο **Νίκο Βέη**. Το κείμενο του θρύλου έχει ως εξής:

«Οι μαστόροι που χτίζανε το μεγάλο γιοφύρι που είναι στο Φανάρι, κοντά στο Παχυπόδι, ήσαν όλοι σταυραδέφια και είχανε μαζί τους και μια σταυραδερχή, τσούπα απάρθενη. Εκείνη τους κουβαλούσε αδιάκοπα νερό, να δροσιζονται από τη μεγάλη δίψα γιατί δουλεύανε με τρομαχτικό λιοπύρι. Και φτιάνανε οι μαστόροι, σαράντα νομάτοι, το γιοφύρι πανώριο και ασάλευτο ως τη μέση, μα τότε

ξάφνου γκρεμιζότανε.

Φαντασθήκανε λοιπόν ότι πρέπει να θεμελιωθεί κάποιος από τους δουλευτάδες, για να στεριώσει ακέριο το γιοφύρι. Βάνουνε κλήρο και ο κλήρος έπε-



Το γεφύρι στο Παχυπόδι Φαναρίου

σε στη σταυραδερχή, στην απάρθενη τσούπα. Δεν της λένε τίποτα, μα με απάτη μια νυχτιά απάνω που κοιμότανε την πήρανε και αρχίσανε να τη θεμελιώνουνε στο γιοφύρι. Ξύπνησε η δόλια σαν ένοιωσε κατάκρυες και βαριές πέτρες να τις βάνουνε απάνου της. Αρχίζει τις σκούζες, τους ξορκίζει στα σταυραδέφια της, μα αυτοί ούτε φωνή ούτε ακρόαση.

Κοίταζαν μόνο το χτίσιμό τους, ώστε τέλειωσαν το χτίσιμο του γιοφυριού που και τώρα ακόμα κρατάει να περάσουν από πάνω του όλα του Μεγάλου Αλεξάνδρου τα ασκέρια. Η θεμελιωμένη βογγάει (και κλαίει) ολοένα και οι κλάψες της και τα κούφια τα βογγητά της ακούγονται τις νύχτες».

Ο **Κ. Ρωμαίος** στη συνέχεια σχολιάζει και ανα-

λύει με συγκρίσεις και λεπτομέρειες το μύθο, αλλά ας αφήσουμε τον ίδιο να μας τα περιγράψει:

«Η νέα αυτή παράδοση παρουσιάζεται αρκετά πιστή προς τη γενική παράδοση. Από ορισμένες μάλιστα λεπτομέρειες όπως είναι οι σαράντα μαστόροι και κάποιες άλλες γίνεται φανερό ότι η τοπική παράδοση παρουσιάζει στο περιεχόμενό της εξάρτηση από το πανελλήνιο δημοτικό τραγούδι για το γεφύρι της Άρτας.

Νέες όμως ιδιορρυθμίες που προβάλλονται είναι:

Ότι η γυναίκα που θεμελιώνεται δεν είναι η γυναίκα του πρωτομάστορα, αλλά η σταυραδερχή των μαστόρων. Δεύτερο ότι το θύμα δεν υποδεικνύεται από κάποιο μαντικό πουλί αλλά καθορίζεται με κλήρωση. Και τρίτο ότι δεν υπάρχει καμιά κατάρα της κόρης εναντίον του γεφυριού, ενώ στο τραγούδι η γυναίκα του πρωτομάστορα το καταριέται να τρέμει και να πέφτουν οι διαβάτες. Εξάλλου «σταυραδερχή» είναι κάτι πολύ σπουδαιότερο και από τη γνήσια αδερφή. Όταν δηλαδή παλαιότερα μερικοί άντρες αποφάσιζαν να γίνουν «αδερφοποιητοί» με όρκο πάνω στο ευαγγέλιο και στο σταυρό, ονομάζονταν «σταυραδερχοί». Αλλά για να γίνει στέρεος αυτός ο όρκος, έπρεπε σύμφωνα με το έθιμο να λάβει μέρος στην τελετή και μια ανύπαντρη κόρη, που την έκαναν στο εξής σταυραδερχή τους. Από τότε και στο εξής όλοι τους την σέβονται και τη φρόντιζαν πιο πολύ και από πραγματική αδερφή τους».

Δημήτρης Πρίγγουρης
τ. Δ/ντής της Δημοσίας
Βιβλιοθήκης Ανδρίτσεινης
Επίτιμος Πρόεδρος του Συνδέσμου
Ιστορικών Συγγραφέων

Τρανό γεφύρι στον Διάγοντα

Άλλο ένα πέτρινο γεφύρι οδεύει προς... εξαφάνιση.

Έκκληση από τους τοπικούς πολιτιστικούς φορείς για τη σωτηρία του.

Στα ίχνη του παλιού δρόμου Πύργου-Ανδρίτσαινας-Μεγαλόπολης-Σπάρτης

Η «ΜΑΚΙΣΤΙΑ» έχει προσπαθήσει κατ'επανάληψη να αναδείξει τον Διάγοντα Ποταμό με το πέτρινο «Τρανό Γεφύρι» που κινδυνεύει να πέσει. Στην προσπάθεια αυτή θρήκε ανταπόκριση από αξιόλογους αλλά και ειδικούς ανθρώπους στα παλιά, πέτρινα γεφύρια. Ένας από αυτούς είναι ο κ. Θωδωρής Χαμάκος, όπου μαζί του επισκεφθήκαμε το παραπάνω γεφύρι και αφού το κατέγραψε μας έστειλε την παρακάτω επιστολή.

Στη θέση "Τρανή Αγραπιδιά", κάτω από το Χρυσοχώρι (Τρύπες), στις παρυφές της μυθικής Μίνθης, ένα πέτρινο γεφύρι πατάει με τα δυο του πόδια στις δύο όχθες του αρχαίου ποταμού Διάγοντα, που ξεκινάει από τις "Σπηλιές" και τροφοδοτεί με τα νερά του τον θεϊκό Αλφειό, λίγα χιλιόμετρα πιο κάτω.

Πρόκειται για το "Τρανό" γεφύρι, που κατά τους ντόπιους χτίστηκε στα τέλη του 19ου αιώνα, πιθανώς στη θέση παλιότερου γεφυριού.

Κάποιοι το λένε και "Τουρκογέφυρο", προφανώς θεωρώντας ότι κατασκευάστηκε επί τουρκοκρατίας, που με βάση τα δεδομένα όμως δεν θεωρείται και τόσο πιθανό.

Είναι ένα κλασσικό μονότοξο γεφύρι, χωρίς στηθαία, με μια σειρά θολίτες και εντυπωσιακό, λαβωμένο όμως από τη φύση και τον άνθρωπο. Και αυτό γιατί έχει υποστεί εκτεταμένες φθορές στο τόξο, στο ένα βάθρο και τα τύμπανα, λόγω αλλαγής της κοίτης του ποταμού από ανθρώπινο χέρι, όπως λέγεται.

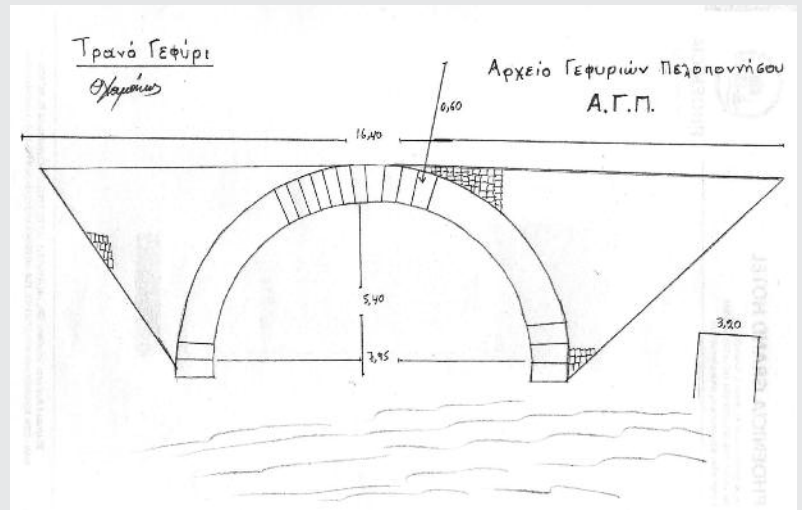


Ο κ. Χαμάκος εν μέσω των Προέδρων των Πολιτιστικών Συλλόγων Μακίστου και Χρυσοχωρίου.

Συγκεκριμένα το γεφύρι έχει πάρει παράλληλη θέση προς τη ροή της κοίτης του Διάγοντα και το δεξιό από κατάντη ακρόβαθρο δέχεται, σε περιόδους μεγάλων "κατεβασμάτων", όλη την πίεση του νερού με αποτέλεσμα να του έχει προκαλέσει μεγάλη ζημιά και ο κίνδυνος κατάρρευσης του να είναι άμεσος.

Το γεφύρι, αναφέρεται ότι, διέσχισε ο πρωθυπουργός της Γαλλίας Κλεμανσό (1841-1929) κατά την επίσκεψή του στην περιοχή (1) ενώ, κατά μαρτυρίες των ντόπιων, χτίστηκε από τους φημισμένους σμιλευτές της πέτρας, τους σπουδαίους Λαγκαδιανούς μαστόρους. «Εδώ και λίγους μήνες συνεζήτησα με την Ελένη Διονυσίου Μπρη, που ήταν κόρη του Κωνσταντίνου Γεωργίου Μπρη, που ήταν τότε πρόεδρος. Μου είπε λοιπόν η κυρία Ελένη Μπρη ότι της έλεγε ο πεθερός της, ο Κωνσταντίνος Μπρης, ότι περί τα τέλη του 19ου και αρχές του 20ου αιώνα, πέρασε από δω πηγαίνοντας από Αρχαία Ολυμπία προς Ανδρίτσαινα και ναό Επικούρειου Απόλλωνα ο τότε υπουργός των συγκοινωνιών Παπαλέξης, το οποίο αναφέρω στη Μακιστία, θέλησε να περάσει από δω και τον έφερε ο Πρόεδρος, ο Κωνσταντίνος Μπρης, με το άλογο και ήταν φουσκωμένο το ποτάμι και βράχηναν ολόκληροι και γύρισαν πίσω στα χάνια, ο Κωνσταντίνος Μπρης είχε τα χάνια εκεί που λέμε. Τον πήγε πίσω λοιπόν στα χάνια και τον φιλοξένησε, τον περιποιήθηκε, τον στέγνωσε κλπ. και του είπε αυτός τι θέλεις να σου κάνω για το χωριό σου. Και του είπε ο Κωνσταντίνος Μπρης ένα γεφύρι να περνάμε. Και τότε έγινε το γεφύρι από Λαγκαδιανούς μαστόρους. Μου το είπε η ίδια, που της το είπε ο πεθερός της. Δεν είναι παράδοση, είναι μια πληροφορία που μου την μετέφερε»(2).

Κάποιοι το λένε "Γκρεμισμένη", αλλά κατά μαρτυρίες Χρυσοχωριτών, που δόθηκαν στην Παναγιώτα Κυριακοπούλου, «...η θέση "Γκρεμισμένη" βρίσκεται στην πιο άγρια και βραχώδη περιοχή του Διάγοντα, κυρίως πιο κάτω από το σύγχρονο γεφύρι Χρυσοχωρίου-Λογγού και πιο πάνω από το "Τρανό γεφύρι" όπου και οι λίμνες "Σταμνί" και "Γεράνια Λίμνη" με τους αντίστοιχους καταρράκτες. Ο καταρράκτης που έριχνε το νερό στο Σταμνί και ο μεγαλύτερος (20-25 μέτρα) καταρράκτης που έριχνε το νερό από το Σταμνί στη Γεράνια Λίμνη. Δύο άνθρωποι έχουν γκρεμισθεί στην περιοχή αυτή. Ο Παναγιώτης Κομπορής που έπεσε στο Σταμνί και πρήγχε και, κατά την δεκαετία του 1930, η Αικατερίνη σύζυγος Αριστομένη Γρηγορόπουλου, γιαγιά του Αριστομένη Χαριλάου



Σχεδιάγραμμα του κ. Χαμάκου για το Τρανό Γεφύρι

Γρηγορόπουλου, 200 μέτρα πιο πάνω. Το Σταμνί μάλιστα ονομάστηκε και "Του Κομπορή το Σταμνί" ή "Σταμνί του Κομποροπαναγιώτη". Οι πληροφορίες είναι από Αριστομένη και Μιλτιάδη Γρηγορόπουλο, οι οποίοι έχουν και περιουσία εκεί κοντά και μεγάλωσαν εκεί και τα παραπάνω περιστατικά είναι γνωστά στους ντόπιους.

Όμως, και πιο πάνω από το σημερινό γεφύρι Χρυσοχωρίου-Λογγού και από την Άνω Γεράνια Λίμνη, κοντά στις "Πηγές της Σπηλιάς" είχε γκρεμισθεί μια γυναίκα από το Λογγό ονόματι Λαμπρινή. Σύμφωνα με τον Φώτη Μ. Κοπανιτσάνο, η γυναίκα αυτή, ζαλωμένη με ξύλα προσπάθησε να περάσει προς το Λογγό, αλλά καθώς εκινείτο η ζαλιά κτύπησε απότομα σε βράχο και η γυναίκα γρεμισήθηκε. Η θέση αυτή ονομάζεται "Βράχος της Λαμπρινής"»(3).

Λαγκαδιανόι, επίσης, έχουν χτίσει στο Χρυσοχώρι τα σπίτια του Γρηγορίου Παπαδόπουλου, του Γεωργίου Καραθανάση και Γ. Νικολόπουλου (Καβουρίνη), που υπάρχουν και σήμερα αναπαλαιωμένα εκτός του τελευταίου που κήκε κατά τις καταστροφικές πυρκαγιές του 2007 καθώς και την εκκλησία του Αγίου Γεωργίου του χωριού (γύρω στα 1900), όπως και το δημοτικό σχολείο (1912) στον ίδιο περίβολο.

Το "Τρανό" γεφύρι αποτελούσε κομμάτι του δρόμου που συνέδεε τον Πύργο με την Ανδρίτσαινα, τη Μεγαλόπολη και τη Σπάρτη.

Το "Τρανό" γεφύρι, με την τόσο μεγάλη ιστορία, σημείο αναφοράς και κομμάτι της πολιτιστικής παράδοσης της περιοχής, που επί χρόνια εξυμνητούσε τις ανάγκες των ντόπιων, των περιηγητών και των επισκεπτών, λαβωμένο βαρύτατα, κινδυνεύει με άμεση κατάρρευση όχι από τα "καμώματα" της φύσης αλλά από το ότι άνθρωποι έβαλαν το χέρι τους στο να βρίσκεται σ' αυτήν την κατάσταση.

Σ' αυτήν την απελπιστική κατάσταση που βρίσκεται, χρειάζεται άμεσα μελέτη από ειδικούς και επισκευή στα βάθρα, τα τύμπανα, τα τόξα και τους θολίτες.

Οι πολιτιστικοί σύλλογοι της περιοχής και η εφημερίδα "Μακιστία" δίνουν τον δικό τους αγώνα για τη διάσωση του δικού τους γεφυριού.

Ενώνουμε και εμείς τη φωνή μας, μαζί με τη δική τους για να σωθεί το "Τρανό" γεφύρι.

Το "Τρανό" γεφύρι, λαμπρή κατασκευή της λαϊκής μας γεφυροποιίας μιας άλλης εποχής και προϊόν ανθρώπινης εκμετάλλευσης των δυνατοτήτων που απλόχερα παρείχε η φύση, θα πρέπει να παραδοθεί αλώβητο και με σεβασμό, στη μνήμη και τον θαυμασμό των επόμενων γενιών.

Ιδού πεδίων δόξης λαμπρόν για τους τοπικούς και όχι μόνο άρχοντες, που πρέπει να σπεύσουν ταχύτατα για τη διάσωση του σπουδαίου αυτού γεφυριού.

Θα είναι μια έκφραση ευγνωμοσύνης σ' αυτούς τους δουλευτάδες, που το φτιάξαν με αντοχή και ομορφιά, για να σμίξουνε χωριά και να τα φέρουν σε επαφή με τον υπόλοιπο κόσμο, ενώνοντας τους τόπους και τους ανθρώπους.

Αρχείο Γεφυριών Πελοποννήσου
Θωδωρής Χαμάκος

Email: thodorischamakos@gmail.com
hamakos@fila-wrestling.com

Youtube: www.youtube.com/agpelop

Blog: www.agpelop.blogspot.gr

Facebook: www.facebook.com/thodorischamakos

Βιβλιογραφία-σημειώσεις

(1). "Μακιστία" Έτος 18ο, Ιούνιος-Ιούλιος-Αύγουστος 2013, Τεύχος 74

(2). Μαρτυρία Παναγιώτας Κυριακοπούλου στον γράφοντα.

(3). Έγγραφο μαρτυρία Παναγιώτας Κυριακοπούλου στον γράφοντα.

ΔΡΟΜΟΣ ΜΠΟΚΑΡΙΝΟΣ-ΑΡΤΕΜΙΔΑ-ΜΑΚΙΣΤΟΣ

Στις 27-11-2014, ο Πρόεδρος της τοπικής κοινότητας και μέλος του Δ.Σ. κ. **Νώντας Πόθος** μαζί με τον Πρόεδρο του Συλλόγου μας κ. **Φώτη Βλάχο** επισκέφθηκαν σε προγραμματισμένο ραντεβού τον Αντιπύρχο Ηλείας κ. **Γεώργιο Γεωργιόπουλο**, προκειμένου να ενημερωθούν για την πορεία της μελέτης του δρόμου Μποκαρίνος – Μάκιστος αλλά και της χρηματοδότησης της εκτέλεσης του έργου αυτού.



Στο γραφείο του Αντιπεριφερειάρχη κ. Γεωργιόπουλου

Μας υποδέχθηκε με μεγάλη χαρά και ζήτησε να παρευρεθεί στην συζήτησή μας, ο Διευθυντής των Τεχν. Υπηρεσιών της Π.Ε. Ηλείας κ. **Μιχάλης Καλογερόπουλος**, προκειμένου να έχει πιο τεκμηριωμένη τεχνική άποψη. Πράγματι, ο κ. **Καλογερόπουλος**

ενώπιόν μας, έδωσε όλες τις τεχνικές του συμβουλές για το θέμα αυτό.

Φύγαμε ικανοποιημένοι από αυτή τη συνάντηση και περιμένουμε να

ολοκληρωθεί η μελέτη (σε πρόσφατη επικοινωνία με την ανάδοχο εταιρεία έχει ολοκληρωθεί η προμελέτη και αναμένεται να παραδοθεί η οριστική μελέτη εντός του Απριλίου 2015) προκειμένου να ξεκινήσει το έργο.

ΣΥΓΚΡΟΤΗΣΗ ΣΕ ΣΩΜΑ

Τη Δευτέρα 19-01-2015 και ώρα 20:00 ο πλειοψηφής σε σταυρούς προτίμησης κ. **Φώτης Βλάχος** κάλεσε τα εκλεγμένα μέλη στα γραφεία του συμπατριώτη μας κ. **Κώστα Σμυρνή** (Χαλκοκονδύλη 9 & Πατησίων) προκειμένου να προχωρήσουν από κοινού στη συγκρότηση του Δ.Σ. σε Σώμα. Κατόπιν μ-



στικής ψηφοφορίας Πρόεδρος εξελέγη ο κ. **Φώτης Βλάχος**, ο οποίος στη συνέχεια εισηγήθηκε την κατανομή των αρμοδιοτήτων των μελών του Δ.Σ. Η εισήγηση αυτή έγινε ομόφωνα δεκτή και έχει ως εξής:

Βλάχος Φώτιος	Πρόεδρος
Κοκκαλιάρης Διονύσιος	Αντιπρόεδρος
Γρηγορόπουλος Δημήτριος	Γεν. Γραμματέας
Δημόπουλος Αχιλλέας	Ειδ. Γραμματέας
Βλάχου Μιχαέλλα	Ταμίας
Πόθος Νώντας	Μέλος – Εκπρόσωπος στις συναντήσεις με τους τοπικούς Συλλόγους
Λουμπής Αθανάσιος	Μέλος
Καριώρη Ιωάννα	Αναπλ. Μέλος
Νικητάκη Μαριάννα	Αναπλ. Μέλος
Πόθος Παναγιώτης	Αναπλ. Μέλος

Τέλος, ο Πρόεδρος εισηγήθηκε τα αναπληρωματικά μέλη να προσκαλούνται και να συμμετέχουν στις συνεδριάσεις του Δ.Σ. ισότιμα με τα τακτικά μέλη.

Μικρά αλλά σημαντικά

ΔΡΟΜΟΣ ΑΡΤΕΜΙΔΑ-ΜΑΚΙΣΤΟΣ-ΧΡΥΣΟΧΩΡΙ & ΜΑΚΙΣΤΟΣ-ΜΗΛΕΑ

Σε επικοινωνία που είχαμε με τον αρμόδιο Αντιδήμαρχο κ. **Γεώργιο Μπάμη**, μας ενημέρωσε ότι ολοκληρώθηκαν οι διαδικασίες (μελέτες κ.λπ.) αριθμός απόφασης 421/2014 συνολικού ποσού 250.000€, αποκατάστασης των ζημιών στο παραπάνω οδικό δίκτυο.

ΑΓΡΟΤΙΚΗ ΟΔΟΠΟΙΪΑ

Ο Δήμος Ζαχάρως με την υπ' αριθμό απόφαση 419/2014 αποφάσισε να αποκαταστήσει την αγροτική οδοποιία στα παρακάτω χωριά: Μάκιστο, Καλίδονα, Αρήνη, Ροδινά, Αρτέμιδα, Χρυσοχώρι και Μηλέα.

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΛΑΘΟΥΣ ΣΤΟ ΦΥΛΛΟ 78

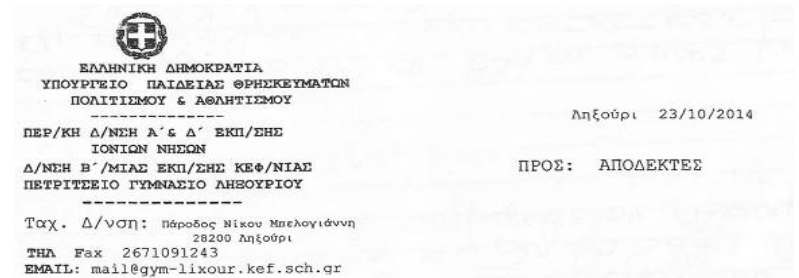
Στο προηγούμενο φύλλο της εφημερίδας μας, σελ. 3 δεύτερη σειρά, εκ παραδρομής - τυπογραφικού λάθους αναφέρθηκε η λέξη «**πριν**» αλλάζοντας έτσι κατά κάποιο τρόπο την έννοια του κειμένου μας.

Ευχαριστούμε τους συμπατριώτες μας για την επισήμανση του λάθους μας αυτού.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΕΣ ΕΠΙΣΤΟΛΕΣ

Η συνεργασία μας με τους όμορους Συλλόγους έχει θετικά αποτελέσματα. Δείτε τις παρακάτω επιστολές:

ΕΝΑ ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΜΗΝΥΜΑ ΑΠΟ ΤΟ ΠΕΤΡΙΤΣΕΙΟ ΓΥΜΝΑΣΙΟ ΛΗΕΟΥΡΙΟΥ



ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ ΜΗΝΥΜΑ

ΠΡΟΣ ΤΑ ΜΕΛΗ, ΤΑ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΑ ΣΥΜΒΟΥΛΙΑ ΚΑΙ ΠΡΟΕΔΡΟΥΣ ΤΩΝ ΑΝΑΦΕΡΟΜΕΝΩΝ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΩΝ ΣΥΛΛΟΓΩΝ ΕΚΦΡΑΖΟΥΜΕ ΤΗΝ ΕΥΓΝΩΜΟΣΥΝΗ ΜΑΣ, ΕΥΣΕΩΜΗ Η ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΚΟΙΝΟΤΗΤΑ ΤΟΥ ΠΕΤΡΙΤΣΕΙΟΥ ΓΥΜΝΑΣΙΟΥ ΛΗΕΟΥΡΙΟΥ.

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΓΙΑ ΤΟ ΕΝΔΙΑΦΕΡΟΝ, ΤΗ ΣΥΜΠΑΡΑΣΤΑΣΗ ΣΑΣ ΚΑΙ ΤΗΝ ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΗ ΒΟΗΘΕΙΑ ΜΕΣΩ ΤΟΥ ΗΧΗΤΙΚΟΥ ΕΥΝΟΛΟΥ ΠΟΥ ΜΑΣ ΑΠΟΣΤΕΙΛΑΤΕ. ΜΕ ΤΗΝ ΑΝΘΡΩΠΙΑ ΚΑΙ ΤΗΝ ΑΛΛΗΛΕΓΓΥΗ, ΠΟΥ ΕΠΕΔΕΙΞΑΤΕ, ΜΠΟΡΟΥΜΕ ΚΑΙ ΣΕΠΕΡΝΑΜΕ ΟΠΟΙΟΣΔΗΠΟΤΕ ΦΥΣΗ ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΑ ΚΑΙ ΔΥΣΚΟΛΙΕΣ.

ΣΑΣ ΕΥΧΑΡΙΣΤΟΥΜΕ ΠΟΛΥ.

Ο ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ

ΠΑΠΑΔΑΤΟΣ ΣΠΥΡΟΣ

ΑΠΟΔΕΚΤΕΣ:

ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΑΛΙΔΟΝΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΡΗΝΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΑΝΗΛΙΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΕΗΡΟΧΩΡΙΟΥ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΡΟΔΙΝΩΝ
ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΙΚΟΣ ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΧΟΙΝΩΝ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΑΚΙΣΤΟΥ

ΕΚΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΜΗΛΕΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΣΜΕΡΝΑΣ
ΠΟΛΙΤΙΣΤΙΚΟΣ ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΓΙΑΝΝΙΤΣΟΧΩΡΙΟΥ

ΚΕΝΤΡΟ ΥΓΕΙΑΣ ΖΑΧΑΡΩΣ

Οι εργαζόμενοι του Κέντρου Υγείας θα θέλαμε να

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΣΟΥΜΕ ΘΕΡΜΑ

τους Πολιτιστικούς Συλλόγους της Ζαχάρως, των Ροδινών, της Αρήνης, της Σμέρνας, του Ξηροχωρίου, της Μηλέας, της Μάκιστου, της Καλίδονας, των Σχίνων, του Χρυσοχωρίου, του Ανήλιου, του Νεοχωρίου, του Λεπρέου, της Φασκομηλιάς και των Ταξιαρχών.

Όλοι μαζί έδειξαν υπέρμετρο ζήλο στο να συγκεντρώσουν χρήματα δωρίζοντας στο Κέντρο Υγείας ένα μηχάνημα χειρουργικής διαθερμίας και έναν εκτυπωτή βοηθώντας με την κίνηση αυτή να αυξηθούν οι παροχές του στον πληθυσμό της περιοχής μας.